

## ¿Qué cosas hacemos a lo largo de un día?

### Breve descripción

El recurso adaptado está dividido en tres tableros; en cada uno de ellos están representadas las horas que se corresponden con cada parte del día: mañana, tarde y noche. En ellos aparecen dos filas de láminas plastificadas de 6X6 cm, elaboradas con símbolos de SPC, a través del programa Boardmaker, ya que su uso en el Centro es generalizado para el trabajo diario con la mayoría de estos alumnos. En las filas superiores están representadas todas las horas del día de forma digital, con un código de colores que se acercan a la realidad (las horas de la noche tienen un fondo de color gris oscuro, mientras que las primeras horas de la mañana y las últimas de la tarde aparecen en azul añil, dejando el color azul turquesa para las horas de mayor luz solar).

En las filas inferiores aparecen aquellas actividades más representativas de cada momento, como son: dormir, levantarse, desayunar, ir al colegio, etc.

En estas láminas, decidimos incluir también el recorrido que hace el Sol desde que amanece (por el Este) hasta que anochece (por el Oeste), así como la Luna y las estrellas en aquellas láminas que representan la noche.

En la parte izquierda de cada tablero se ha colocado una lámina de 10X10 cm que representa la parte del día que contiene en él, como es : la mañana (de 8:00 a 15:00), la tarde (de 16:00 a 23:00) y la noche (de 00:00 a 7:00).

Como apoyo visual, decidimos pintar los marcos de los tableros con los mismos colores que presentan las horas que en ellos se incluyen, resultando así más sencilla la evolución y localización de cada hora del día.

## Para quién se hizo

Este recurso va dirigido a alumnos con necesidades educativas especiales, más concretamente con parálisis cerebral, o con aquellas discapacidades cuyas manifestaciones coincidan con la P.C. y por tanto puedan considerarse afín a ella.

La Parálisis Cerebral es un trastorno global de la persona, consistente en un desorden permanente y no inmutable del tono, la postura y el movimiento, debido a una lesión no progresiva en el cerebro antes de que su desarrollo y crecimiento sean completos. Esta lesión puede generar la alteración de otras funciones superiores o interferir en el desarrollo del Sistema Nervioso Central.

Determinar las manifestaciones específicas de la problemática de una persona con P.C. supone una tarea complicada y compleja, por:

- El carácter global del trastorno.
- La diversidad de ámbitos en los que se puede manifestar.
- La variedad de consecuencias que pueden aparecer en cada uno de ellos.

Partimos de un Centro Concertado de Educación Especial: S.A.R. "La Infanta Doña Cristina", UPACE San Fernando.

## Propósito

Las circunstancias que nos han conducido a la logopeda del Centro y a la tutora de una de las aulas a plantearnos este trabajo han sido:

1.- La referencia temporal del trabajo llevado a cabo durante largo tiempo con este tipo de alumnado, en el que se había detectado la falta de conexión entre espacio y tiempo que presentaban. Por ejemplo: en el colegio, preguntaban por acciones que realizaban de forma cotidiana en casa.

La situación temporal provocaba incertidumbre en los alumnos, al no asociar o identificar muchos de ellos acciones cotidianas con tiempos reales.

2.- Necesidad de recoger de forma visual en símbolos de S.P.C. ( Sistema Pictográfico de Comunicación), utilizado de forma generalizada con nuestros alumnos, los tiempos y acciones más representativas que se desarrollan a lo largo del día, con la intención de poder situarles en el tiempo y la acción presente, provocando un marco de referencia desde el que abordar actividades cotidianas.

3.- Crear un recurso educativo adaptado a nuestros alumnos y que sirva como recurso orientativo a la familia, facilitando de esta forma una respuesta común a su proceso educativo.

4.- Incorporar esta herramienta de promoción en nuestros alumnos para, partiendo de ella, abordar estrategias relacionadas con centros de interés y transversalidad, como son:

\* La promoción de la salud en el medio escolar (tiempos de sueño, vigilia, alimentación, aseo, etc).

- \* Educación vial (comportamiento en autobús escolar, conductas peligrosas, paisaje urbano, etc).
- \* Hábitos de alimentación y dieta no "cariógena".
- \* Convivencia, tiempos de estar con la familia y compartir.
- \* Participación en la Comunidad educativa (trabajo escolar).

## Materiales

Para la realización de las láminas se utilizó el programa informático Boardmaker, con el cual, a través de combinaciones de símbolos de SPC, conseguimos elaborar cada una de las láminas, así como asignarle el color de fondo de cada una de ellas. Una vez terminadas, utilizamos la impresora para sacarlas en papel, las recortamos con tijeras y las plastificamos con la plastificadora del gabinete de logopedia.

Para la elaboración de los tableros que forman el soporte, pedimos ayuda al Taller Ocupacional perteneciente a nuestro Centro, y los usuarios del taller de carpintería nos fabricaron los tableros con maderas recicladas que poseen en el taller.

Para dar el color a los tableros, la logopeda pidió al taller de manualidades del Centro las pinturas que necesitaba (que ya poseían para su trabajo diario), hizo las mezclas necesarias para obtener las tonalidades deseadas y las pintó, utilizando dos brochas del taller, una para las zonas más anchas del tablero y otra para las más finas.

Para sujetar las láminas en los tableros, utilizamos velcro adhesivo que pedimos a la terapeuta ocupacional del centro.

Para finalizar el trabajo, utilizamos un cordón de algodón, que tenía la logopeda de un tablero antiguo que había guardado para reciclar, con el fin de unir los tres tableros entre sí.

Como se puede observar, todos los materiales necesarios para la elaboración del recurso pertenecen al Centro, con lo cual no hemos tenido la necesidad de comprar ninguno de ellos.

## Proceso de construcción

En las reuniones periódicas que llevamos a cabo la logopeda del Centro y la tutora del aula en cuestión, surgió la necesidad de tener un material de este tipo para conseguir eliminar los problemas de percepción temporal de estos alumnos, así como trabajar otras áreas transversales, como la salud, los hábitos de alimentación, la convivencia, etc.

A partir de ahí, se establecieron una serie de reuniones para poner en marcha este proyecto, decidir el formato, así como los contenidos, con el objetivo de conseguir la mayor funcionalidad posible.

Una vez planteado y determinado el diseño y el contenido, la logopeda comenzó el trabajo elaborando las láminas con el programa Boardmaker, y seguidamente plastificándolas. Asimismo, nos pusimos en contacto con el Taller Ocupacional del Centro; los usuarios del taller de carpintería nos fabricaron los tableros, y los usuarios y monitores del taller de manualidades nos ofrecieron sus pinturas y pinceles para darles

el color deseado a los tableros.

Una vez terminados, les colocamos velcro adhesivo a las láminas para fijarlas a los tableros y los unimos a través de cordones de algodón. Ya terminado, buscamos un sitio adecuado en el aula y lo colgamos para poder empezar a trabajar cuanto antes.

**MARIA DEL CARMEN GARCÍA TORO  
MERCEDES FERNÁNDEZ GIRALDO.**

**C/ SANTO ENTIERRO, Nº 35**

**C.P: 11.100**

**SAN FERNANDO (CÁDIZ)**

**ESPAÑA**

**[merchita\\_fdez@hotmail.com](mailto:merchita_fdez@hotmail.com)**

**[mcgt@ono.com](mailto:mcgt@ono.com)**

Galería de fotos.

Imagen del tablero.



Imagen del tablero.



Imagen del tablero.



Imagen del tablero.

