

Nombre: **TIRAS de DECENAS Mutiladas y no mutiladas.**

Descripción:

El presente material ha sido elaborado para potenciar el trabajo autónomo del alumno en la seriación de números desde el 1 hasta el 1000. Al omitirse de 3 a 4 números en cada tira, se anima al niño a calcular el número que ha desaparecido, al tiempo que aprende a establecer las secuencias de números. Se puede utilizar para realizar dictados de números o bien para efectuar copios de las series numéricas. Hasta el momento lo he llevado a cabo con notable éxito con alguno de mis alumnos. /as

131 - - 133 - - 135 - 136 - - 138 - 139 - 140

Objetivos:

- 1) Identificar y nombrar los números secuenciados.
- 2) Desarrollar la agilidad mental.
- 3) Reconocer los números emitidos siguiendo un a serie ordenada de 10 números.
- 4) Completar una serie de números.

Contenidos:

Series de 10 números próximos a la centena.

Series de números completas e incompletas.

Nivel:

Niños de 1° de Educación Primaria.

Procedimiento:

En un primer momento se le muestra al niño una serie de 10 números secuenciados para que los lea. Cuando ya los lee y los reconoce, en diferentes series o tiras de números.

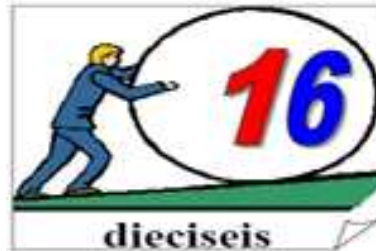
En un segundo momento se le entregan las tiras mutiladas son similares a las anteriores, pero les faltan 3 números aleatorios. Deberá reconocer de manera rápida — agilidad mental — los números que no están presentes.

Para aclarar la rapidez mental y visual se irán ofreciendo tiras de manera sucesiva en períodos de 25” o menos, sin esperar a que el niño lea todos los números y calcule o identifique los que faltan.

Nombre: **ORDENANDO LOS NÚMEROS.**

Descripción:

El presente material ha sido elaborado para poder trabajar la secuenciación numérica. Son 100 cartas numeradas, con el objetivo de ordenarlas secuencialmente desde el 1 hasta el 100, con ello estableceremos una actividad de ordenación de los números para poder trabajar los conceptos de anterior y posterior y colocar los números adecuadamente para llegar a la centena.

**Objetivos:**

- 1) Ordenar los números desde el 1 hasta el 100.

Contenidos:

Los números hasta el 100.

Nivel:

Niños de 1º de Educación Primaria.

Procedimiento:

Se facilitan todos los números al niño o se le colocarán en la alfombra. El niño deberá de ir ordenándolos secuencialmente y correctamente empezando por el nº 1 hasta el 100. Una variante puede ser una vez colocados la fila de números sobre el suelo, el profesor retirará de ella varios y le pedirá al niño que los coloque en su sitio correctamente.

Nombre: **SERIES LÓGICAS.**

Descripción:

El presente material ha sido elaborado para poder trabajar los procesos lógicos en el crecimiento de series siguiendo procedimientos operacionales.

Cada una de las tarjetas tiene 4 a 5 números que siguen un proceso de crecimiento operacional (suma, resta, multiplicación o división), el criterio consistirá en escribir el número siguiente, siguiendo los mismos criterios operativos.

**Objetivos:**

- 1) Realizar operaciones mentales.
- 2) Calcular el código de crecimiento que se produce en una serie de números.

Contenidos:

Series numéricas por crecimiento operacional.

Nivel:

Niños de 3° de Educación Primaria.

Procedimiento:

Dado una tarjeta que contiene 4 ó 5 números secuenciados, realizamos con el niño el proceso mental o la operación que se ha llevado a cabo a partir del primer número para obtener el segundo. Posteriormente le indicamos que esa operación o código establecido entre el primer y segundo número se corresponderá con los cálculos que deberá llevar a cabo para obtener la

Nombre: **TARJETAS DE OPERACIONES BÁSICAS.**

Descripción:

Se trata de unas tarjetas de pequeño tamaño donde se muestra una operación, bien de suma, de resta, de multiplicación o de divisiones.


$$2 \times 16 =$$

Objetivos:

- 1) Automatización de las operaciones básicas.

Contenidos:

Operaciones de la suma, la resta, la multiplicación y la división.

Nivel:

Niños de 2º de Educación Primaria.

Procedimiento:

Se facilita una tarjeta conteniendo una operación, bien de la suma, bien de la resta, bien de la multiplicación o de la división, y le pedimos al niño/a que realice el cálculo mental. Dichas tarjetas se irán retirando a los breves segundos de ser mostradas, con el fin de potenciar la agilidad mental.

Para aquellos alumnos/as que puedan presentar dificultad se les mostrará una tarjeta que contiene 4 resultados o soluciones con el fin de que señale cual de ellas es la correcta.

Nombre: **SUMAS CON DECIMALES.**

Descripción:

Se trata de un material desarrollado con el objetivo de trabajar el cálculo mental a través de la suma con decimales. El hecho de contemplar el símbolo € es meramente referencial.

**Objetivos:**

- 1) Automatización de la suma.
- 2) Introducir al alumno/a en las operaciones con decimales.

Contenidos:

La suma de números decimales.

Nivel:

Niños de 4º y 5º de Educación Primaria.

Procedimiento:

Se facilita una tarjeta con una suma decimal con 2 sumandos. Le pedimos que nos dé la solución mentalmente. Se procurará facilitar diferentes tarjetas para que el alumno formule la solución en breves segundos, desarrollando con ello la agilidad mental.

Nombre: **LA PIZARRA DE LOS NÚMEROS.**

Descripción:

Es un juego elaborado siguiendo un modelo llevado a cabo en el programa “Primeros Pasos de Anaya Trampolín”, del que también hemos hecho uso de sus imágenes.

El material que mostramos dispone de los siguientes elementos:

- A) Una plantilla sobre la que trabajaremos y sobre la que vamos a ir colocando o asociando las diversas tarjetas. En dicha pizarra aparecen cuatro marcos donde ubicaremos las tarjetas con los números.
- B) Tarjetas pequeñas con números y cantidades de los mismos. Dispondremos de 3 tarjetas con la cantidad indicada y una más con la grafía del número.

**Objetivos:**

- 1) Asociar el número con su valor correspondiente.

Contenidos:

Los números del 1 al 10.

Nivel:

Niños de Educación Infantil de 4 y 5 años.

Procedimiento:

Se trabaja sobre la plantilla modelo. Se coloca sobre la mesa pequeñas tarjetas con los números.

El niño deberá colocar 4 cartas relacionadas.

El profesor ubicará en uno de los cuadros una tarjeta con el nº determinado, lo nombrará y le pide al niño que coloque las otras 3 tarjetas que contienen la misma cantidad de objetos que el número presentado.

Nombre: **UDC****Descripción:**

Material elaborado para aprender a construir cifras, esto es con las Unidades, las Decenas y las Centenas. Se presentan dos páginas con 10 números, que deberán ser impresos en cartulinas de color verde, rojo y amarillo. El objetivo de este material es poder construir números, puesto que cada número adquiere un valor según el color y la posición que este ocupa como dígito.

**Objetivos:**

- 1) Reconocer números hasta la centena.
- 2) Conocer la Unidad, la Decena y la Centena.
- 3) Realizar dictados manipulativos con números.
- 4) Asociar el color con el concepto de U, D. o C.

Contenidos:

La unidad.

La Decena

La Centena.

Nivel:

Niños de 2º y 3º de Educación Primaria.

Procedimiento:

Le facilitamos una plantilla de 3 cuadrados con diversos colores. Cada cuadrado tiene una correspondencia entre el color con el valor del número según la posición que ocupa en la cifra:

- Azul = Unidad.
- Rojo = Decena
- Verde = Centena

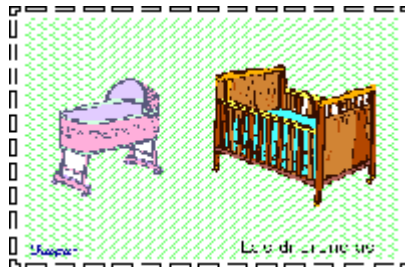
En un primer momento trabajaremos con las Unidades y las Decenas y cuando el niño tenga un mayor manejo y abstracción introduciremos el cuadrado verde correspondiente a las centenas.

Hay dos formas de trabajar:

- 1) Construir cifras, para ello se colocarán los números según el color correspondiente, sobre la plantilla y le pediremos al niño que lea el nº construido.
- 2) Le decimos un número y el niño deberá construirlo. Es una forma de dictado manipulativo.

Nombre: **LAS DIFERENCIAS****Descripción:**

Es un material elaborado para una niña de 8 años con Hipacusia biaural y RMM de 5° de Primaria, que tenía mucha dificultad para iniciar la expresión espontánea, se decidió llevar a cabo la elaboración de estas cartas o tarjetas de trabajo. Nuestro deseo es facilitarle la expresión verbal y trabajar también la discriminación visual a través de la observación de las diferencias entre ambas imágenes.

**Objetivos:**

- 1) Desarrollar la expresión oral.
- 2) Describir las características de una imagen.
- 3) Percibir las diferencias existentes entre 2 imágenes parecidas.

Contenidos:

Objetos de la casa.
Expresión Verbal.

Nivel:

Niños de 1° y 2° de Educación Primaria

Procedimiento:

Se facilita una tarjeta a la alumna y se le explica y se analizan las diferencias entre los dos objetos, al tiempo que hay que responder:

- 1) ¿Qué objetos son?
- 2) ¿De qué está hecho? ¿Cómo es su tamaño? ¿De qué color es la primera y la segunda? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?

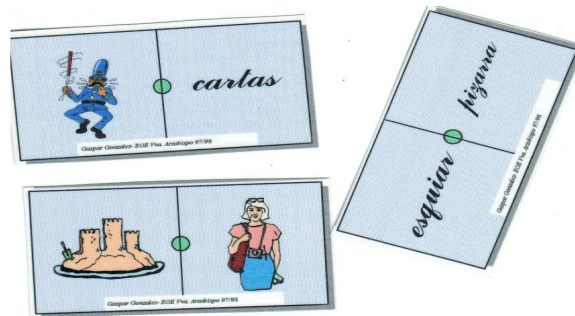
Nombre: **DOMINÓ DE FONEMAS**

Descripción:

He elaborado diversos dominós de forma secuencial con los diversos fonemas del castellano. Cada dominó está compuesto de 24 fichas, menos el dominó dedicado a los sinfonos que tiene 26 fichas.

Este material sigue las normas de dicho juego, si bien como nuestro deseo es el afianzar la lectura, el nº de grafías o palabras contenidas en las diversas fichas de dominó va creciendo, pues se supone que el nivel de dificultad también va creciendo.

Si un dominó trabaja con los contenidos del anterior hemos de mantenerlo a modo de repaso sólo 4/6 ítems en el nuevo dominó con el objetivo de que el alumno afiance y repase los contenidos trabajados con anterioridad y segundo para incluir nuevo vocabulario, que es al que hemos dedicado este nuevo dominó.



Objetivos:

- 1) Respetar las normas y reglas de un juego de mesa colectivo.
- 2) Afianzar en el alumno el proceso lectoescritor.
- 3) Desarrollar en el niño el gusto por la lectura.

Contenidos:

Los dominó elaborados han sido los siguientes:

Dominó 1: contiene los fonemas /p, k, m, t/ (sus fichas sólo contienen imágenes).

Dominó 2: algunos ítems del dominó 1 + los fonemas /b, d/. (hemos incluido 4 palabras)

Dominó 3: algunos ítems del dominó 2 + los fonemas /j, g, f/. (hemos incluido 6 palabras).

Dominó 4: algunos ítems del dominó 3 + los fonemas /l y r/ (hemos incluido 8 palabras).

Dominó 5: algunos ítems del dominó 4 + los fonemas /ll, ñ, s, z/ (hemos incluido 10 palabras).

Dominó 6: algunos ítems del dominó 5 + el fonema /rr/. (hemos incluido 12 palabras).

Dominó 7: sólo los sinfonos. (hemos incluido 15 palabras).

Nivel:

Niños de 1º y 2º de Educación Primaria

Procedimiento:

Las normas son similares a las del juego en el que nos basamos, incluidas las fichas dobles. La diferencia es que en alguna de las fichas de dominó hemos sustituido las imágenes a asociar por su palabra correspondiente.

Nombre: **MIS PRIMERAS ORACIONES**

Descripción:

Este material ha sido elaborado para una niña de 9 años con RMM, dificultades en el lenguaje oral, una disartria casi crónica y problemas de movilidad, que nos ha dado origen a una jergafasia y una reducción de su comunicación, formadas casi constantemente por el uso de monosílabos.

Nuestro deseo es el de desarrollar el proceso comunicativo por medio de la construcción de frases en su modo más sencillo, al tiempo que afianzar las primeras palabras tratando de relacionarlos con personas de su entorno.

Por tanto este material consta de una plantilla con 2 cuadros y diversas cartas: 10 referidas a personas o familiares y 15 referidas al vocabulario a trabajar.

Las tarjetas no llevan grafía en la parte inferior, puesto que nuestro objetivo es el desarrollo de la comunicación aún de manera pictográfica.



Objetivos:

- 1) Adquirir el vocabulario generador o primario.
- 2) Dotar a la alumna de procedimientos comunicativos semi-estructurados.
- 3) Desarrollo de la manipulación fina.
- 4) Construir sus primeras frases con una estructura sencilla de sujeto+Complemento.

Contenidos:

El material consiste en una plantilla sobre la que se colocan 2 tarjetas.

Las 10 tarjetas con fondo amarillo representan personas conocidas: familia y profesores cercanos.

Las siguientes 15 tarjetas con fondo naranja son tarjetas de vocabulario. Estas palabras constan de 2 a 3 sílabas y han sido elaboradas partiendo de los escasos fonemas que la alumna articula de forma más o menos reconocible: fonemas /p, m, t y m/.

Nivel:

Niños con Disfasia con un Nivel de Maduración de 3/4 años.

Procedimiento:

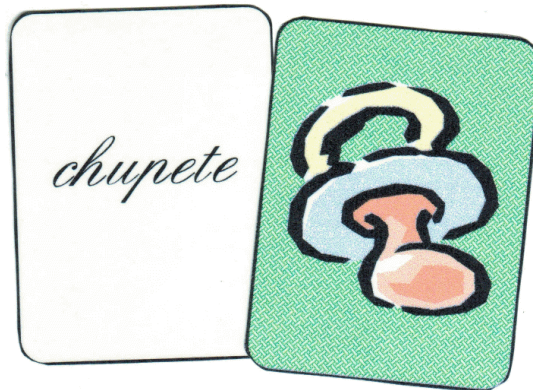
Colocando la plantilla sobre su mesa, el profesor/logopeda selecciona uno de los personajes y lo coloca sobre el hueco superior izquierdo y le dice: “La abuela Carmen quiere la moto”.

Le pide a la niña que de entre las varias imágenes de vocabulario que hay sobre la mesa busque la que muestra la moto y la coloque sobre la plantilla junto a la imagen de la abuela Carmen. Posteriormente el profesor de apoyo/logopeda lee de manera conjunta con la alumna la frase.

Nombre: **RELACIONA LA IMAGEN Y LA PALABRA**

Descripción:

Es un material desarrollado para afianzar la lectura de imágenes en los primeros momentos. El deseo es que el alumno7a asocie cada una de las 50 imágenes con su palabra correspondiente.



Objetivos:

- 1) Asociar el significado y el significante de forma correcta.
- 2) Potenciar en el alumno el gusto por la lectura.
- 3) Desarrollar el trabajo autónomo y creativo.

Contenidos:

El vocabulario seleccionado ha sido elaborado de las Ud de primero de primaria, de forma libre, remarcando palabras de una escritura sencilla, que no contengan sílabas mixtas ni inversas, y que dispongan de 2 a 3 sílabas como máximo.

Son 50 tarjetas con dibujos y 50 tarjetas con su palabra o nombre correspondiente.

La fuente seleccionada ha sido "micolegio.ttf", aunque la falta de esta fuente hace que nuestro ordenador la pueda sustituir por otra.

Nivel:

Niños de 3er. Curso de Ed. Infantil y de 1º de Primaria, o niños con nee apoyados por un método de lectoescritura global 7 con apoyo de la ruta visual.

Procedimiento:

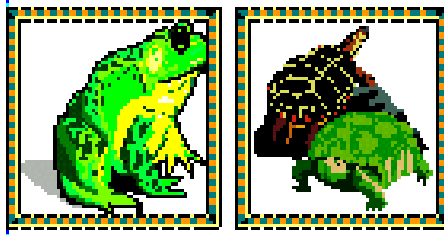
El desarrollo del juego no ofrece ninguna dificultad, pues nuestro deseo es que el niño desarrolle una actuación libre, sin ayuda o en parejas.

El juego se desarrolla a modo de memory: levantamos dos cartas (una del grupo de las imágenes y otra del grupo de las palabras), o bien en forma de emparejar cartas, esto es colocando todas las imágenes sobre la mesa o una porción de las mismas, de forma visible; le entregamos al niño/a las cartas con las palabras para que las vaya leyendo y coloque la carta de la palabra sobre la imagen correspondiente de forma correcta.

Nombre: **LOTO DE ANIMALES**

Descripción:

He recopilado entorno a 30 pequeñas cartas mostrando imágenes de animales que deberán imprimirse por duplicado. Nuestro deseo es el de nombrar y reconocer, adquirir el léxico y afianzar con dicho material la percepción visual, la memoria visual y la descripción de características y diferencias ellos.



Objetivos:

- 1) Desarrollar la percepción visual y asociar 2 imágenes de animales iguales.
- 2) Localizar la posición donde se encuentra una pareja idéntica de animales.
- 3) Adquisición del vocabulario de la UD.

Contenidos:

Los animales salvajes (terrestres y las aves).

Nota: son animales que comúnmente podemos encontrar en un zoo.

Nivel:

Niños de 1er Ciclo de Educación Primaria.

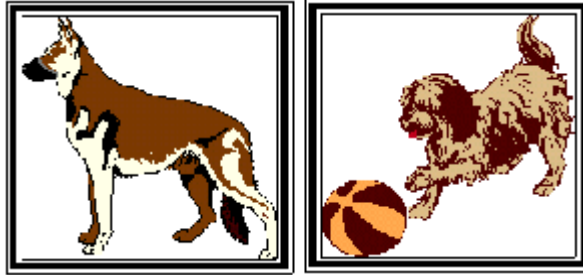
Procedimiento:

El juego sigue los procedimientos de cualquier memory-lotto. Para ello colocaremos (seleccionando previamente un número determinado de parejas según la dificultad que deseemos tener o bien con todas las cartas al mismo tiempo) y situándolas boca a bajo sobre la mesa, el alumno levantará 2 de ellas. Si las cartas son iguales y forman pareja, entonces el alumno deberá nombrar de qué animal se trata y elaborar una frase que tenga relación con dicho animal. Pero si se equivoca y no encuentra pareja, entonces volverá a colocar las cartas en su posición original y pasará el turno.

Nombre: **LOTO DE PERROS**

Descripción:

He recopilado entorno a 30 pequeñas cartas mostrando imágenes de perros que deberán imprimirse por duplicado. Nuestro deseo es el de nombrar y reconocer, adquirir el léxico y afianzar con dicho material la percepción visual, la memoria visual y la descripción de características y diferencias ellos.



Objetivos:

- 1) Desarrollar la percepción visual y asociar 2 imágenes de animales iguales.
- 2) Localizar la posición donde se encuentra una pareja idéntica de los perros.
- 3) Adquisición del vocabulario de la UD.

Contenidos:

El perro: clases y tipos de perros.

Nota: Es el tema de interés, casi obsesivo de un niño de 1°.

Nivel:

Niños de 1er Ciclo de Educación Primaria.

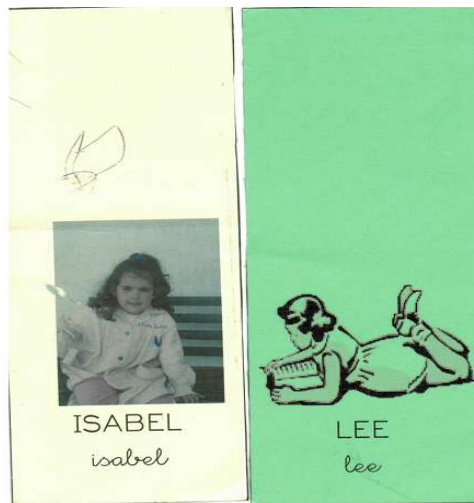
Procedimiento:

El juego sigue los procedimientos de cualquier memory-lotto. Para ello colocaremos (seleccionando previamente un número determinado de parejas según la dificultad que deseemos tener o bien con todas las cartas al mismo tiempo) y situándolas boca a bajo sobre la mesa, el alumno levantará 2 de ellas. Si las cartas son iguales, entonces el alumno deberá decir qué hace y elaborar una frase que tenga relación con lo que ve en el dibujo. Pero si se equivoca y no encuentra pareja, entonces volverá a colocar las cartas en su posición original y pasará el turno.

Nombre: **EL TREN DE LAS PALABRAS****Descripción:**

Siguiendo la idea ofrecida por M. Monfort en la obra del mismo título he confeccionado este material que nos permitirá construir y leer frases de una manera pictográfica y manipulativa. Las cartulinas de las imágenes han sido seleccionadas de varios colores, siguiendo así la teoría de Schaffer para con respecto a los códigos de color clasificadores de los elementos de la estructura morfosintáctica (sistemas de comunicación Bliss y SPC) Si bien las imágenes utilizadas en este material han sido personalizadas al sujeto: más realistas y a color.

Para trabajar con las mismas, deberá de doblarse la tira por la mitad formando un triangulito y poder formar como bagones de tren que pueden ser desplazados o colocados según se necesite.

**Objetivos:**

- 1) Afianzar los procedimientos en la construcción de las oraciones.
- 2) Desarrollar un sistema lector con base de imágenes pictográficas.
- 3) Completar frases ya iniciadas, de una forma manipulativa sencilla.
- 4) Ordenar los elementos que conforman la oración.

Contenidos:

Construir sencillas oraciones (Sujeto+Verbo+Complementos)

Nivel:

Niños de 1er Ciclo de Educación Primaria.

Procedimiento:

Una vez mostradas las cartas dobladas, podremos componer frases, bien de forma guiada en los primeros momentos, en forma de dictados en momentos posteriores o bien de manera libre. El objetivo es ir colocando los diversos vagones de tres de colores (elementos morfosintácticos) y una vez colocados proceder a leer la frase, si esta no estuviese bien expresada, cambiaremos el orden de colocación de los vagones.

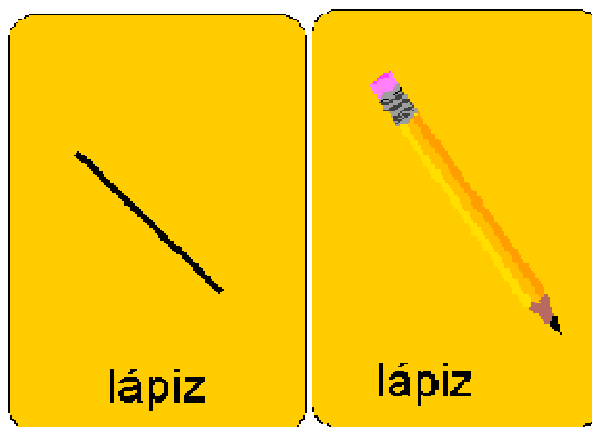
Nombre: **MEMORY LOTTO de BLISS**

Descripción:

El presente material ha sido publicado bajo el título de "Nuevas Estrategias en la Enseñanza del Blissymbolismo" en la Revista CAL (Cuadernos de Audición y Lenguaje) de la Federación de Valenciana de Logopedas, en el nº 4, mayo de 2003.

En este material adjuntamos 35 cartas en bliss y 35 cartas de sus imágenes respectivas, con el fin de posibilitar la asociación del símbolo con su representación real.

Se trata de un material llevado a cabo durante 2 cursos en el C.P. "El Recreo" de Lebrija, con un alumno afectado por PC y sin presencia de lenguaje hablado.



Objetivos:

- 1) Aprendizaje del sistema de comunicación alternativo bliss.
- 2) Desarrollar y afianzar el vocabulario de la Ud.
- 3) Relacionar el símbolo con su significado.

Contenidos:

Sistema de comunicación Bliss

Nivel:

Niños de Infantil y 1er Ciclo de Educación Primaria.

Procedimiento:

Los procedimientos para el desarrollo de este material son sencillos, pero podemos hacer dos tipos de procedimientos:

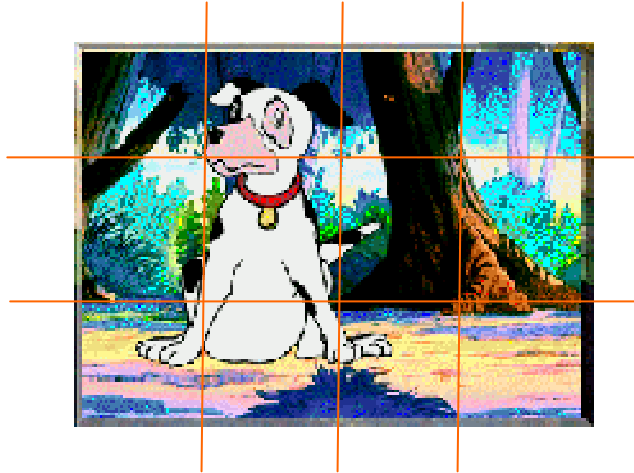
- 1) a modo de cartas de presentación de vocabulario, donde le mostraremos y nombraremos la imagen expresada.
- 2) En forma de memory lotto, donde pediremos al niño dame / busca la imagen del "libro", pudiendo estar las cartas boca arriba o boca abajo, y cuando nos muestre dicha imagen nosotros le mostramos el símbolo bliss correspondiente a modo de refuerzo visual y asociación de conceptos.

PUZZLE

Nombre: **Puzzle de PEDRO CONEJO**

Descripción:

Se trata de un sencillo puzle extraído de la serie de dibujos animados “La llamada del Bosque”, cuyo personaje principal era un conejito llamado Pedro.



Objetivos:

- 1) Completar una imagen.
- 2) Reconocer una figura como perteneciente a una imagen más completa.
- 3) Completar figuras.

Contenidos:

Puzzles de 9 a 12 piezas.

Nivel:

Niños de 3° Ciclo de Educación Infantil.

Procedimiento:

Nos ofrece ninguna particularidad, salvo las consideraciones referidas a la propia construcción de puzzles .

Nombre: **TARJETAS DE INTEGRACIÓN LÉXICA.**

Descripción:

Siguiendo la teoría de Cuetos en su test Prolec, hemos elaborado este material. Mi ida ha sido la de trabajar el reconocimiento y la lectura de pseudopalabras, así como afianzar la ruta visual de acceso a la propia lectura. Por ello hemos hechos estas tarjetas a las que se les ha omitido una vocal, bien en posición inicial, media o final de palabra, con la intención de que el alumno afiance más su proceso lector.



Objetivos:

- 1) Trabajar el reconocimiento de palabras y pseudopalabras.
- 2) Lectura de pseudopalabras.
- 3) Completar palabras a las que le falta una o varias vocales.

Contenidos:

30 tarjetas conteniendo una palabra aleatoria dentro del vocabulario del curso. A todas ellas se les ha omitido una o varias vocales, bien en posición inicial, media o final.

Nivel:

Niños de 1er. y 2º Ciclo de Educación Primaria.

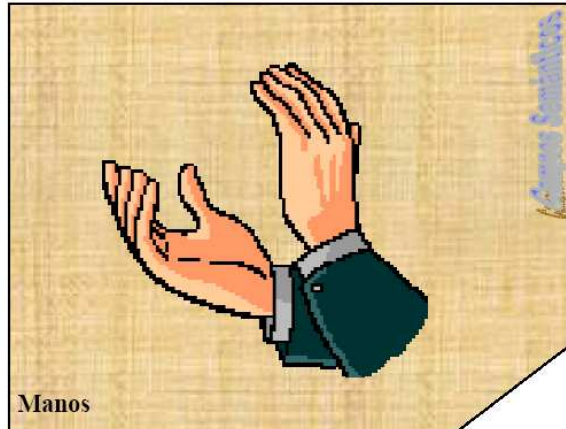
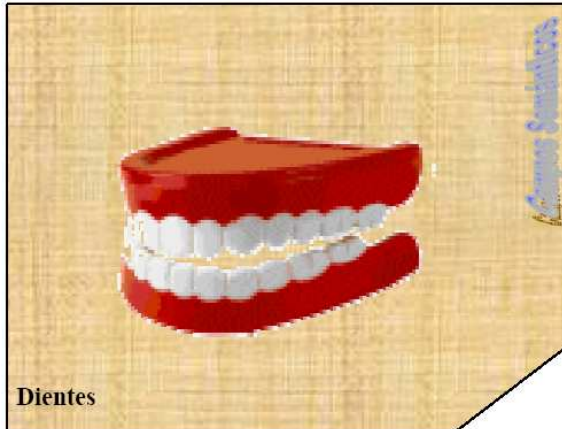
Procedimiento:

La idea es ofrecer la tarjeta y que el niño la lea, tal y como está escrita y posteriormente por medio de la técnica de la integración semántica, lea la palabra correcta.

Nombre: **EL ESQUEMA CORPORAL.**

Descripción:

El presente material ha sido confeccionado como una prueba diagnóstica de tipo logopédico para conocer el nivel semántico que presentan los alumnos con relación a las partes del cuerpo. Estas cartas que contienen un elemento o parte del cuerpo se acompaña de una hoja de registro, donde anotar las imágenes que es capaz de reconocer.

**Objetivos:**

- 1) Identificar las diferentes partes del cuerpo.
- 2) Medir el nivel semántico que presenta el alumno/a

Contenidos:

Partes del cuerpo.

Nivel:

Niños de 1er curso de 1er. Ciclo de Educación Primaria, aunque puede aplicarse a niños de 5 años de Ed. Infantil

Procedimiento:

Se le muestra una imagen y se le pide al niño/a que los nombre y/o los localice. Sobre la hoja de registro el profesor marcará si el alumno:

- ◆ Ha nombrado la imagen correctamente.
- ◆ Ha señalado sobre su propio cuerpo la imagen.
- ◆ Localiza sobre un muñeco, figura de 3 dimensiones o un gráfico de forma correcta.

Nombre: **MI PRIMER VOCABULARIO.**

Descripción:

Se trata de un material elaborado para una niña con dispraxia y disfasia infantil mixta de 6 años de edad. El vocabulario confeccionado está compuesto de 20 ítems muy simples, conteniendo alimentos primarios y palabras sencillas, de tipo bisílabas y formadas por los fonemas /t/, /p/, /k/ y /m/, principalmente. Se ha procurado que las 2 sílabas de las palabras tengan la misma consonante reduplicada para facilitar la pronunciación de la palabra. Las tarjetas han sido elaboradas con gran tamaño para actuar así sobre las dificultades de visión (miopía) que presenta la niña.



Objetivos:

- 1) Emisión correcta de las primeras palabras.
- 2) Afianzamiento del vocabulario generador.
- 3) Reconocimiento de los alimentos y necesidades primarias, asignándoles un valor semántico.
- 4) Consolidar la emisión fonológica correcta de las palabras del vocabulario.

Contenidos:

Vocabulario: agua, moto, caca, Pepa, pipí, tomate, aupa, pipa, peo, pan, copa, pie y pico.

Nivel:

Alumnos con NEE con problemas de lenguaje (comprensión y expresión), con independencia de su nivel.

Procedimiento:

La aplicación de este material se llevará a cabo bajo la forma de presentación de la imagen y repetición fonológica debido a las dificultades que presenta (omisión de la 2ª sílaba de forma generalizada) por la pronunciación de la imagen se efectuará enfatizando dicha sílaba.

Nombre: **MEMORY LOTTO FIGURAS SEMEJANTES.**

Descripción:

Este material es un memory lotto muy parecido a los ya vistos, con la salvedad de que las imágenes a asociar no son iguales sino semejantes.



Objetivos:

- 1) Desarrollar el reconocimiento de figuras parecidas.
- 2) Discriminar cambios o diferencias ocurridos en imágenes semejantes.
- 3) Afianzar la memoria viso-espacial.

Contenidos:

Vocabulario de la Ud.

Nivel:

Alumnos de Ed. Infantil de 4/5 años.

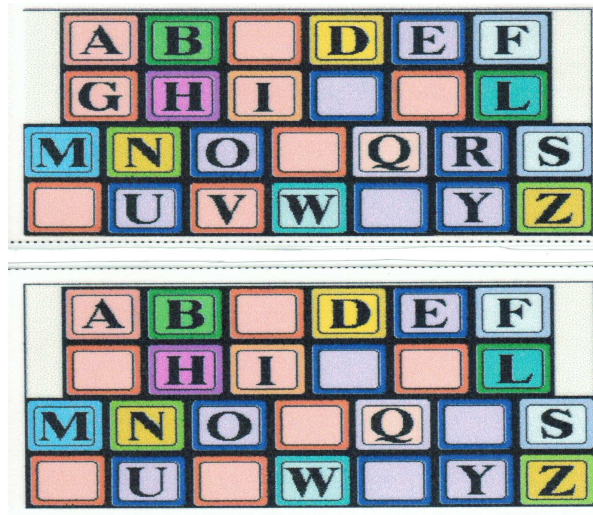
Procedimiento:

Pueden servir diferentes imágenes, siempre y cuando seleccionen 2 imágenes parecidas. El procedimiento de trabajo es el mismo que el referido a otros juegos de memory lotto, donde hay que localizar las dos figuras semejantes de entre todas las ocultas.

Nombre: **LAS LETRAS DEL ALFABETO.**

Descripción:

Este material ha sido elaborado con imágenes contenidas en el programa The Muppets. Nuestro deseo es que el niño/a memorice y complete las diversas tarjetas que se le ofrecen. En estas tarjetas están representadas todas las letras del alfabeto castellano, pero aparecen omitidas alguna de ellas. Las letras omitidas en cada tarjeta son diferentes, en cuanto al número y el nombre.



Objetivos:

- 1) Memorizar las letras del alfabeto.
- 2) Identificar las partes de un todo.
- 3) Automatizar la ordenación alfabética de una forma lúdica.

Contenidos:

El alfabeto.

Nivel:

Niños de 2º Ciclo de Educación Primaria.

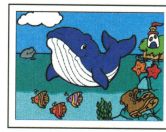
Procedimiento:

Se le pide al alumno/a primero que identifique y nombre las letras que faltan a cada tarjeta del alfabeto y posteriormente que lea el alfabeto cumplimentado los huecos que hay por su letra correspondiente.

Nombre: **LIBRO DE CANCIONES DE ANIMALES.**

Descripción:

Para la confección de este material hemos hecho uso de las imágenes y canciones contenidas en el programa educativo “Mis primeros Pasos” de Anaya Trampolín. Se trata de un pequeño librito para la biblioteca del aula, que contiene las imágenes de unos personajes o animales y las canciones que los mismos realizan. El deseo es tener un libro para que los niños pequeños escuchen la canción de cada animal y miren mientras el libro y las cancioncillas.



*Soy una ballena
que nada en el mar.
Los delfines me quieren
siempre acompañar.*

*Soy una ballena
de color azul.
Si te gusta nadar, acompañame*

-1-

Objetivos:

- 1) Aprender y memorizar sencillas canciones.
- 2) Fomentar el deseo de animación a la lectura.

Contenidos:

Libro de Canciones de los Animales.

Nivel:

Alumnos de Ed. Infantil de 3/4/ años.

Procedimiento:

No se presente el desarrollo de la lectoescritura a estas edades ni con este material, sino la familiarización y la motivación para con la lectura. Por ello no se pretende otra cosa sino favorecer las audiciones musicales y mientras mirar los dibujos y las canciones.

Nombre: **LA ESTRUCTURA ORACIONAL****Descripción:**

Este material ha sido confeccionado para trabajar las distintas estructuras oracionales (según el modelo de Crystal), en aquellos alumnos que presentan retraso del lenguaje y agramatismo. Para ello seguí 2 criterios:

- A) Adaptar a las imágenes un fondo relacionado con los criterios de color establecidos por Fitzgerald e iniciados en los sistemas SPC y Bliss.
- B) Dotar al alumno de una plantilla rígida sobre la que construir sus frases pictográficas.

**Objetivos:**

- 1) Construir frases con ayuda de imágenes.
- 2) Reconocer la estructura oracional y aplicarla con la ayuda de gráficos.
- 3) Generalizar a su lenguaje espontáneo estructuras oracionales, previamente trabajadas de forma manipulativa.

Contenidos:

Se han elaborado diversas plantillas que contienen las estructuras a trabajar el vocabulario o las imágenes utilizadas con el fin de responder a los criterios de sujeto, verbo, objeto, conjunciones y complementos directos y circunstanciales. Las preposiciones y los artículos se incluyen dentro de la forma gráfica en las imágenes correspondientes, para evitar dotar de mayor complejidad a la oración.

Nivel:

Alumnos de Ed. Infantil de 4 y 5 años y 1er. Ciclo de Primaria.

Procedimiento:

Este material me ha ofrecido grandes satisfacciones, por sus resultados y sus logros a lo largo de mis más de 10 años como Logopeda en el EOE de Villanueva del Arzobispo y Linares II, y tras haber sido aplicado (con sus adaptaciones correspondientes) a más de 15 niños de educación infantil con problemas de autismo, retraso mental, disfasias mixtas, tel y retrasos madurativos del lenguaje.

Nombre: **MEMORY LOTTO DE SINFONES**

Descripción:

Debido a la escasa número de materiales para el tratamiento y la corrección de los grupos sinfónicos y debido a que los errores por omisión o sustitución de los sinfones es un hecho muy frecuente en los niños con dislalias evolutivas. Ya que se trata de un último escalón en la superación de un rotacismo.



Objetivos:

- 1) Superar los errores de sustitución/distorsión de los grupos sinfónicos.
- 2) Adquirir la correcta articulación de los sinfones.
- 3) Establecer la asociación del significado con la imagen.

Contenidos:

Vocabulario de palabras con consonantes dobles (sinfones con l y r).

Nivel:

Niños de 1er. Ciclo de Educación Primaria.

Procedimiento:

Las barajas de cartas presentadas pueden ser utilizadas a modo de presentación del léxico, por ello nuestro deseo es mostrar la imagen y pedir al alumno que la pronuncie correctamente. Si lo hace de esta forma el profesor anotará en la hoja de registro la pronunciación correcta, el desconocimiento del ítem o incluso el desconocimiento o confusión del mismo.

Nombre: **LOTO DE ACCIONES**

Descripción:

En realidad, el material que presentamos es un test confeccionado para conocer el nivel semántico del alumno. El conocimiento de los verbos se va a establecer entorno a diferenciación en las imágenes de fondo, estas nos va a permitir conocer si la imagen principal pertenece a un campo semántico u a otro (acciones referidas a los animales, a las actividades laborales, a la naturaleza o a las personas, etc..).



Objetivos:

- 1) Reconocer las palabras o acciones más comunes.
- 2) Asociar el significado con la imagen correspondiente.
- 3) Clasificar las acciones según la clase correspondiente.

Contenidos:

Loto de acciones

Nivel:

Niños de 1er. Ciclo de Educación Primaria.

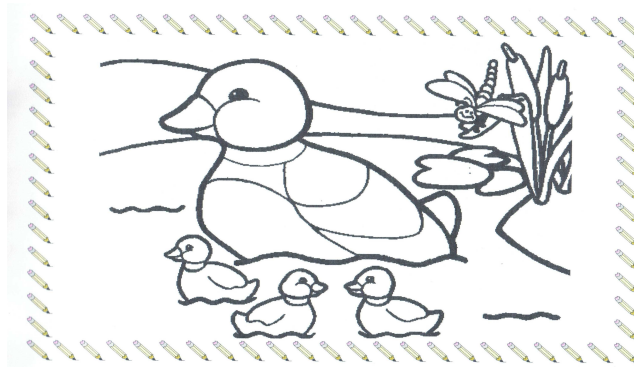
Procedimiento:

La forma de trabajar este vocabulario es simplemente a modo de presentación gráfica del vocabulario, esto es mostrar la imagen y familiarizarnos con la acción que se lleva a cabo.

Nombre: **LIBRO PARA COLOREAR**

Descripción:

Las imágenes contenidas han sido extraídas del programa del programa Mis Primeros Pasos de Trampolín de Anaya Multimedia. Se trata de imágenes de los personajes que aparecen en dicho programa convenientemente tratadas o “decoloreadas” con ayuda del programa Photoshop.



Objetivos:

- 1) Potenciar en el niño el control correcto de la técnica del coloreado.
- 2) Colorear imágenes siguiendo una consigna.

Contenidos:

Los animales.

Nivel:

Educación infantil de 4 a 5 años.

Procedimiento:

El criterio que se sigue es simplemente el de familiarizar al niño con los animales y sus representaciones gráficas.

Nombre: **EL TREN DE LOS SONIDOS**

Descripción:

Esta actividad es un modelo manual de una actividad contenida en el programa Juega con Simón de Edicinco. La idea de realizar la mencionada actividad de memoria secuencial auditiva tal y como es llevada a cabo en dicho juego.



Objetivos:

- 1) Potenciar la memoria secuencial auditiva.
- 2) Afianzar en el alumno la asociación de imágenes y su onomatopeya correspondiente.

Contenidos:

Los sonidos del medio ambiente, de los animales, de la casa, del cuerpo humano e instrumentos musicales.

Nivel:

Niños de 1er Ciclo de Educación Primaria.

Procedimiento:

El alumno/a escucha una serie de 4 sonidos consecutivos y se le pide que vaya situando sobre los vagones del tren los sonidos que va escuchando de forma ordenada, según el orden en el que se han presentado/escuchado los anteriores sonidos.

Nombre: **BINGO DE LOS SINFONES**

Descripción:

Es un sencillo material para afianzar la pronunciación y articulación fonológica de los sinfonos. Se han desarrollado diversos bingos, uno para cada fonema y otro general para los sinfonos.



Objetivos:

- 1) Mejorar la pronunciación fonoarticulatoria de los sinfonos.
- 2) Llevar a cabo tareas lúdicas para la corrección de las dificultades dislálicas.

Contenidos:

Los fonemas y los grupos sinfónicos.

Nivel:

Niños de 5 años de Ed. Infantil y 1er Ciclo de Educación Primaria.

Procedimiento:

Las normas fijadas o establecidas para este juego son las mismas que hacen referencia al juego del bingo.

Nombre: **TAZOS SEMÁNTICOS**

Descripción:

Este material ha sido elaborado pensando en las barajas semánticas



Objetivos:

1) para la dislalias.

Contenidos:

Los fonemas y los grupos sinfónicos.

Nivel:

Niños de 5 años de Ed

Procedimiento:

Las normas fijadas o al juego del bingo.

Nombre: **CONTAR DE...****Descripción:**

- A) Las tarjetas han sido elaboradas como series numéricas siguiendo un crecimiento sucesivo. La actividad desarrollada nos sirve para contar desde el número ___ hasta el número ___ siguiendo el número expresado. Las tarjetas contienen series secuenciadas crecientes o decrecientes.

Objetivos:

- 1) Realizar cálculo mental.
- 2) Seguir el proceso secuencial de una serie dada que crece o disminuye siguiendo un criterio cuantitativo.

Contenidos:

Series numéricas.

Contar de 2 en 2, de 3 en 3, o según otro criterio hacia adelante o hacia atrás.

Nivel:

Niños de 2º y 3º de Educación Primaria, por el hecho de trabajar los números a partir de la centena.

Procedimiento:

Se facilita una tarjeta al alumno, se analizan los números que aparecen y se le pide:

¿Por qué número hay que empezar?

¿Hasta qué número tenemos que llegar contando?

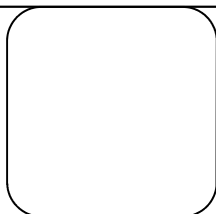
¿De cuánto en cuánto tenemos que contar? ¿Cuántos números hay que ir saltando?

Tras analizar los datos le pedimos varias cosas:

- 1) Que escriba en su libreta los números que hay que decir.
- 2) Que nos lea los números que ha escrito.
- 3) Que lo intente decir, ahora sin mirarlos.
- 4) ¿Sería capaz de continuar o elaborar una serie con otro número, sin tener que escribirlos? Sólo mentalmente.

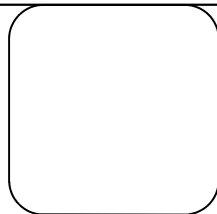
Lect-escritura

Frase Pictográficas
Frases Pictográficas Mutiladas
Construir palabras.
Los peces
Frases mutiladas.
Asocia la imagen con la palabra
El dominó de las letras.
El bingo de las letras
¿cómo me llamo?
Libro de las Canciones
El abecedario mutilado
Cuentos Personalizados



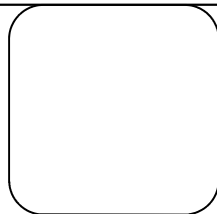
Matemáticas y Cálculo

Tiras de decenas
Ordenando los números
Series Lógicas
Operaciones Básicas
Sumas con Decimales.
Pizarra de los números
UDC
Contar de...
Barriletes Romanos.



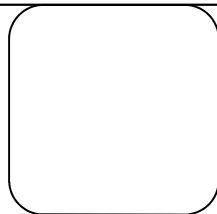
Percepción Auditiva

Palabras similares.
Tiras de los sonidos.
Sílabas átonas.
Palabras con igual nº de sílabas (2)
Reconoce las sílabas.
El tren de los sonidos
Escucho palabras semejantes.



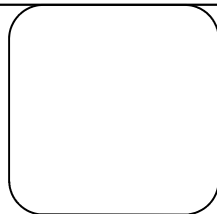
Percepción Visual

Memoria Secuencial - Coches
El libro de colorear



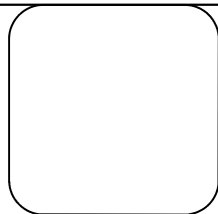
Vocabulario

Los tazos semánticos
El esquema corporal
Loto de acciones.
Loto de los sinfonos.
Mis primeras palabras.
Asociación: Los oficios
Mi primer vocabulario



Sistema Bliss

Imágenes en Bliss



Morfosintaxis

El tren de las palabras
Sujeto + Complemento.
Plantillas de Oraciones

